

DON CHISCIOTE DA CLES

Carlo Piz - 1974
Walter Marini - 2015

Nell'anno Domini mili e doizento dal borgo d'Anaunia nel sole e nel vento
en gropa a 'n bel asen, saludà dal paes, partiva 'l glorioso Don Chiscote da Cles.
Sgnegol e maghjer en te 'n chintal d'armatura, cavalier senza macchia e con tanta paura,
per schjamparse dai debiti e da la sposa adorata, el partiva da eroe per la Santa Crociata...

Per scudiero 'l ghjaveva 'n tal Sancio da Mechjel per el massa merlot semper ross come en beghjel
en bon om che da stinch l'eva avù na vision 'ndo che 'l Papa 'l ghje deva da compir sta mission.
"La giò 'n Palestina i n'à fat sporchjare: chei cani 'n fedeli i n'à serà le ostarie!"
Ordunque partidi fra osanna e chjampane e passà la Rochjeta i è già 'n tere taliane...

Embarchjadi a Venezia con tute le armate e con en migol de strani per i tortei de patate
i prodi anauniensi bianchj come i linzoi iè a spindorlon for dai bordi col mal de mar tuti doi.
Sto viaggio felice l'è durà set o ot dì ed ecco l'Oriente finalmente apparì,
el Sancio 'l basava la tera sigura, era vanzà de chel auter scasi sol l'armatura...

E spuntò l'alba tragica dela bataglia campal, i nossi doi 'n gropa a n'asen e chei autri a chjaval,
i parte de bala con en gran polveron i se scontra e i se slegna de santa reson.
Sgolava sdrelade, mazzade e taioni, a ogni colp le armature le perdeva buloni
e 'n fra mez al fer vecio Don Chiscote che 'l cighja: "Le ciapavi anchja a chjasa, senza far sta fadighja!"

I è tornadi in Anaunia e Don Chiscote da Cles el ghjà na nova corazza fata tuta de ges
e per Sancio, l'eroe, che per pelo scampò a Mechjel en festa i fa gran chjampanò...
Enzi l'è finida la storia ambientada nel mili e doizento ne la nosa contrada
col podestà che 'l se sbracia a cighjar dal balcon e 'l pret che dal pulpit el ghje diss su orazion...

DON CHISCIOTE DA CLES

Carlo Piz - 1974
Walter Marini - 2015

(come gregoriano) ♩. = 58

TENORI

Oh, _____ oh. _____

Nell' an-no

BASSI

3

Do-mi-ni mi-li e do-zen-to dal bor-go d'A-nau-nia nel so-le e nel
-ne-zia con tu-te le ar-ma-te con en mi-gol de stra-ni per i tor-tei de pa-

6

ven-to, en gro-pa a'n bel a-sen sa-lu-dà dal pa-es, par-ti-va'l glo-
ta-te, i pro-di A-nau-nien-si bian-chj co-me i lin-zoi, iè a spindor-lon for dai

9

rio - so Don Chi-scio-te da Cles... 'Nzi sgne gol e ma-ghjer en te'n chin
bor-di col mal de mar tu - ti doi... Sto via-gio fe - li - ce l'è du -

'Nzi sgne gol è ma - ghjer,
Sto via-gio fe - li - ce,

12

tal d'ar ma-tu - ra, ca-va - lier sen - za mac - chia e con tan - ta pa-u - ra, per schjam
rà set o ot di, ed ec-co l'o-rien - te final-men-te ap - pa-rì. El

(b.c.) oh, con tan - ta pa - u - ra, per schjam-
final-men - te ap-pa - rì. El

15

par - se dai de-bi-ti e da-la spo-sa a - do-ra - ta, el par - ti - va da e-ro - e per la
San-cio 'l ba - sa - va che-la te - ra si-gu - ra, era van - zà de chel au - ter sca-si

par - se, da-la spo - sa, el par - ti - va per la
San - cio, che-la te - ra, de chel au - ter, sca-si

18

san - ta cro - cia - ta... Per scu - die-ro 'l ghja - ve - va 'n tal San - cio da
sol l'ar - ma - tu - ra! E spuntò l'al - ba tragi - ca de - la ba - ta - glia cam -
nau - nia e Don Chi - scio - te da

san - ta cro - cia - ta...
sol l'ar - ma - tu - ra!

21

Me - chjel, per el mas - sa mer - lot sem - per ross co - me 'n be ghjel, en bon om che da
pal, i nos - si doi 'n gro - pa a n'a - sen e chei au - tri a chja - val, i par - te de
Cles el ghjà na no - va co - raz - za fata tu - ta de ges. E per San - cio l'e -

24

stinch l'e - va a - vù na vi - sion, 'ndo che'l Pa - pa 'l ghje de - va da com - pir sta mis -
ba - la con en gran pol - ve - ron i se scon - tra e i se sle - gna de san - ta re -
ro - e che per pe - lo scam - pò a Me - chjel en fe - sta i fa gran chjam pa -

27

sion... "La giò 'n Pa - le - sti - na i n'à fat spor - chja - ri - e che-i
son... Sgo - la - va sdre - la - de, maz - za - de e ta - io - ni, a ogni
nò... En - zì l'è fi - ni - da la sto-ria am-bien-ta - da nel

La giò en Pa - le - sti - na, (b.c.)
Sgo - la - va sdre - la - de, ah,
En - zì l'è fi - ni - da, (parole con i tenori)

30

ca - ni 'n - fe - de - li i n'à se - rà le o - sta - ri - e!" Or - dun - que par - ti - di fra o -
colp le ar - ma - tu - re le per - de - va bu - lo - ni, en fra mez al fer ve - cio Don Chi
mi - li e do - zen - to ne la nos - sa con - tra - da, col pode - stà che 'l se sbra cia a ci -

i n'à serà le o - ta - ri - e!" Or - dun - que, fra o -
le per - de - va bu - lo - ni, al fèr ve - cio, Don Chi -
i se sbra - cia, Don Chi -

33

san - na echjam - pa - ne e pas - sà la Ro - chje - ta i è già 'n te - re ta - lia - ne...
scio - te che 'l ci - ghja! "Le cia - pa - vi an - chja a chja - sa sen - za far sta fa - di - ghja!"
ghjar dal bal - con e conchel pret che dal pul - pit el ghje dis su o - ra - zion...

san - na, la Ro - chje - ta, i è già 'n te - re ta - lia - ne...
scio - te, "Le cia - pa - vi, sen - za far sta fa - di - ghja!"
scio - te, e dal pul - pit el ghje dis su o - ra - zion...

36 *per finire* *Tempo*

8

Embar-chja-di a Ve-
Iè tor-nadi in A - (a b. 20)

Pa, pa, pa, pa, pa. pa, pa. pa, pa, pa, pa,

(*stentato*)

Pa, pa, pa pa, pa, pa, pa, pa,

40

8

pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa,

pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa,

43

8

pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa!

pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa, pa!